

Załącznik nr 1

DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

Akademia Muzyczna we Wrocławiu jest ważnym ośrodkiem naukowym i badawczym. Pracami badawczymi kierują w uczelni katedry i zakłady, skupiające nauczycieli akademickich poszczególnych specjalności. W Akademii regularnie odbywają się organizowane przez poszczególne katedry i zakłady konferencje, sesje, sympozja i seminaria naukowe. Akademia stanowi centrum badań nad różnorodnymi aspektami kultury muzycznej Śląska w perspektywie historycznej i współczesnej (cykl konferencji na temat: *Tradycje Śląskiej Kultury Muzycznej*) oraz nad życiem i twórczością Karola Lipińskiego (cykl *Karol Lipiński - życie, działalność, epoka*); prowadzi prace naukowe z zakresu teorii muzyki (cykl konferencji pt. *Analiza dzieła muzycznego. Historia - teoria - praxis*), cykl konferencji na temat kształcenia słuchu, muzykoterapii, pedagogiki muzycznej oraz wykonawstwa muzyki wokalne (m. in.: *Muzyka oratoryjna i kantatowa w aspekcie praktyki wykonawczej*) i instrumentalnej (m.in.: *Technika gry na instrumentach dętych*). Materiały z konferencji ukazują się w publikowanych cyklicznie *Zeszytach Naukowych* oraz w licznych wydawnictwach monograficznych.

DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA

Akademia Muzyczna we Wrocławiu prowadzi niezwykle bogatą działalność artystyczną. Rocznie organizowanych jest kilkaset imprez, wśród których znajdują się koncerty symfoniczne, kameralne, koncerty klas instrumentalnych i wokalnych, koncerty oratoryjno-kantatowe, koncerty chóralne, koncerty jazzowe, spektakle operowe oraz inne spektakle sceniczne, koncerty prezentujące dorobek kompozytorów związanych z uczelnią, a także audycje umuzykalniające dla dzieci. Akademia systematycznie organizuje festiwale muzyczne, m.in.: Międzynarodowy Festiwal Klarnetowy *CLARIMANIA* czy Festiwal Wyobraźni Muzycznej *mYear* oraz cykle koncertowe np. *Estrada absolwentów*, *Koncerty Dyplomantów*. Najważniejszymi formacjami artystycznymi uczelni są: Akademicka Orkiestra Symfoniczna, Akademicka Orkiestra Kameralna, Awangardowa Orkiestra Akademii Muzycznej *Sound Factory Orchestra*, Akademicka Orkiestra Dęta, Akademicka Orkiestra Barokowa, Akademicki Chór *Feichtinum*, Chór im. Stanisława Krukowskiego, Chór Kameralny *Senza Rigore* oraz Big-Band. W Akademii działają także liczne zespoły kameralne. Szereg inicjatyw artystycznych realizowanych jest we współpracy z uczelniami zagranicznymi i krajowymi. Studenci chętnie angażują się w przeróżne przedsięwzięcia muzyczne, uczestnicząc w wykonaniach wielkich dzieł wokarno-instrumentalnych, w warsztatach, kursach i konkursach, ogólnopolskich i międzynarodowych. Miarą osiągnięć Akademii mogą być sukcesy jej studentów i absolwentów, stale zdobywających nagrody na liczących się konkursach muzycznych w kraju i za granicą.