



DZIEKAN WYDZIAŁU KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I MUZYKOTERAPII

DK-1100-14/18

Wrocław, 4 czerwca 2018 r.

**DZIEKAN**

Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
ogłasza

**KONKURS**

na stanowisko

**adiunkta**

**(kompozycja)**

na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
jako pracownika naukowo-dydaktycznego  
w pełnym wymiarze czasu pracy

**Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:**

- spełniają wymogi określone w art. 109 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183 z późn. zm.),
- posiadają dyplom ukończenia wyższych studiów na kierunku kompozycja i teoria muzyki, specjalność kompozycja oraz stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki, specjalność kompozycja,
- wykazują się znacznymi osiągnięciami w pracy artystycznej, naukowej, dydaktycznej i organizacyjnej,
- posiadają co najmniej 5-letni staż pracy w szkolnictwie wyższym w charakterze nauczyciela akademickiego,
- deklarują, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy oraz iż wyrażą zgodę na zaliczenie do minimum kadrowego studiów I i II stopnia na kierunku kompozycja i teoria muzyki.

**Kandydaci przystępujący do konkursu proszeni są o złożenie następujących dokumentów:**

- zgłoszenie udziału w konkursie,
- życiorys,
- kserokopie dyplomu ukończenia studiów wyższych na kierunku kompozycja i teoria muzyki, specjalność kompozycja oraz uzyskania stopnia doktora sztuki lub kwalifikacji I stopnia w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki, specjalność kompozycja,
- informację o znaczących osiągnięciach w pracy artystycznej, naukowej, dydaktycznej i organizacyjnej,
- pisemne oświadczenie, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy oraz iż wyrażą zgodę na zaliczenie do minimum kadrowego studiów I i II stopnia na kierunku kompozycja i teoria muzyki,

- dokumentu potwierdzającego 5-letni staż pracy w szkolnictwie wyższym w charakterze nauczyciela akademickiego,
- oświadczenie o spełnianiu wymogów określonych w art. 109 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183 z późn. zm.).

Oferty należy składać do dnia **30 czerwca 2018 r.** w Dziale Kadr Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II 2, 50-043 Wrocław (pok. nr 003A lub 007A) lub przesłać na adres [kadry@amuz.wroc.pl](mailto:kadry@amuz.wroc.pl). Decyduje data wpływu zgłoszenia.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu **5 lipca 2018 r.**

Komisja zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia rozmowy z kandydatami w dniu 5 lipca 2018 r.  
Zastrzega się prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny

DZIEKAN  
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury,  
Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
  
prof. dr hab. Mieczysław Gawroński