



IR210-06/18

Wrocław dn. 12.06.2018 r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu zaprasza do udziału w postępowaniu prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na zadanie pn: **Renowacja parkietów w wybranych pomieszczeniach budynku Akademii Muzycznej we Wrocławiu**

### 1. Zamawiający

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego  
pl. Jana Pawła II nr 2  
50-043 Wrocław  
NIP: 8971546349

### 2. Opis przedmiotu oraz zakres zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie renowacji parkietów w wybranych pomieszczeniach budynku Akademii Muzycznej we Wrocławiu.  
Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik nr 1 do zapytania ofertowego

### 3. Kryteria wyboru najkorzystniejszej oferty i opis sposobu obliczania ceny

- 1) Wykonawca w formularzu oferty poda cenę netto za 1m<sup>2</sup>, cenę ryczałtową netto za cały przedmiot zamówienia, stawkę podatku VAT oraz łączną cenę oferty brutto. Cenę należy podać cyframi w złotych polskich z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Cena oferty musi obejmować wynagrodzenie za wszystkie obowiązki Wykonawcy niezbędne do zrealizowania przedmiotu zamówienia.
- 2) Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które:
  - a) zostaną złożone przez Wykonawców nie wykluczonych z niniejszego postępowania;
  - b) nie zostaną odrzucone.
- 3) Kryteria i zasady oceny ofert  
Złożone oferty będą oceniane wg następujących kryteriów:  

<b>Cena</b>	<b>100%</b>
-------------	-------------

#### Cena:

Oferty otrzymają ilość punktów obliczoną wg wzoru:

$$C = \frac{\text{wartość oferty o najniższej cenie}}{\text{wartość oferty badanej}} \times 100 \text{ punktów}$$

Za najkorzystniejszą ofertę zostanie uznana oferta, która spełnia wszystkie wymagania Zamawiającego i uzyskała największą ilość punktów.

### 4. Termin realizacji Zamówienia: do 16 lipca 2018 r.



**5. Rozstrzygnięcie postępowania i zlecenie realizacji zamówienia:**

- 1) Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie zawarta umowa. W przypadku odmowy zawarcia umowy przez wyłonionego Wykonawcę, dopuszcza się możliwość zawarcia przez Zamawiającego umowy z Wykonawcą, którego oferta została porównana i oceniona jako kolejna najbardziej korzystna.
- 2) W przypadku gdy Wykonawca nie złożył oświadczeń lub innych dokumentów niezbędnych do przeprowadzenia oceny oferty lub gdy złożone oświadczenia i dokumenty są niekompletne, zawierają błędy Zamawiający wzywa do ich złożenia, uzupełnienia lub poprawienia w terminie przez siebie wskazanym.
- 3) Zamawiający ma prawo do wezwań o wyjaśnienie zaoferowanej ceny.
- 4) Zamawiający ma prawo do zamknięcia postępowania bez podawania przyczyny i wybrania którejkolwiek oferty.

**6. Miejsce, sposób i termin złożenia oferty oraz termin otwarcia ofert**

Oferty należy składać do dnia 20.06.2018r. do godz. 12.00

- 1) W zamkniętej kopercie oznaczonej - *Renowacja parkietów w wybranych pomieszczeniach budynku Akademii Muzycznej we Wrocławiu* na adres: **50-043 Wrocław, Pl. Jana Pawła II 2 pok. 22.**
- 2) faksem na nr **71 355 28 49**
- 3) mailem na adres **magdalena.kowalczyk@amuz.wroc.pl**

**7. Opis warunków udziału w postępowaniu**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, że wykonali nie wcześniej niż w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, minimum dwie roboty polegające na wykonaniu renowacji parkietów o powierzchni 150m<sup>2</sup> każda.

**8. Zamawiający wymaga w stosunku do Wykonawców przedstawienia w ofercie:**

- 1) odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji,
- 2) wypełnionego formularza ofertowego wg wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do zapytania ofertowego,
- 3) wykaz usług wykonanych w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wielkości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane,  
Zamawiający może zażądać na etapie oceny ofert dowodów określających czy te usługi zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów - oświadczenie wykonawcy. Wzór wykazu stanowi załącznik nr 3 do zapytania ofertowego.

**9.** Oferta musi być podpisana przez uprawnionych do reprezentacji przedstawicieli Wykonawcy wymienionych w rejestrze firmy lub działających na podstawie pełnomocnictwa.

**10.** Termin związania z ofertą : 30 dni od terminu składania ofert.

**11.** Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi Wykonawca składający ofertę, niezależnie od wyników postępowania.



**12. Warunki płatności za przedmiot zamówienia**

- 1) Za wykonanie przedmiotu zamówienia zamawiający zapłaci Wykonawcy łączne wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie wynikającej z formularza oferty.
- 2) Zapłata wynagrodzenia zamówienia dokonana będzie po podpisaniu protokołu odbioru bez zastrzeżeń.

**13. Wykonawca dostarczy najpóźniej w dniu podpisania umowy** dokument lub dokumenty potwierdzające prawo osób składających podpis pod umową do występowania w imieniu Wykonawcy i dokonywania w jego imieniu składania oświadczenia woli (pełnomocnictwo, wypis z rejestru, zaświadczenie).

**14. Sposób prowadzenia korespondencji w sprawie niniejszego zamówienia:**

- 1) pisemnie na adres : Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego pl. Jana Pawła II 50-043 Wrocław;
- 2) faksem 71 355 28 49
- 3) e- mailem: magdalena.kowalczyk@amuz.wroc.pl
- 4) osoby uprawnione do kontaktu z oferentami:  
mgr inż. Magdalena Kowalczyk tel. 71 310 05 51

**Załączniki do zapytania ofertowego:**

Załącznik nr 1 - opis przedmiotu zamówienia wraz z załącznikami

Załącznik nr 2 - formularz ofertowy

Załącznik nr 3 – Wykaz wykonanych usług

KANCLERZ

*mgr inż. Danuta Kępczewska-Pasieka*