



REKTOR

**Zarządzenie Nr 26/2018**  
**Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**  
**z dnia 10 lipca 2018 r.**

**w sprawie przesunięcia miejsc i zmiany Zarządzenia Nr 24/2018 Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 11 czerwca 2018 r. w sprawie ustalenia maksymalnych limitów przyjęć na poszczególnych kierunkach i specjalnościach studiów stacjonarnych I i II stopnia oraz III stopnia (doktoranckich) na rok akademicki 2018/2019 w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**

Na podstawie art. 66 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz.U. z 2017 r. poz. 2183 z późn. zm.), § 14 ust. 1 oraz § 20 ust. 8 Załącznika do Uchwały nr 10/2017 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 29 marca 2017 r. *Warunki, tryb, termin rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji oraz zakres egzaminów wstępnych na studia stacjonarne i niestacjonarne pierwszego i drugiego stopnia oraz trzeciego stopnia (doktoranckie) na rok akademicki 2018/2019 w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu* oraz § 1 Uchwały nr 10/2018 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 28 marca 2018 r. *w sprawie określenia liczby miejsc na poszczególnych kierunkach studiów stacjonarnych w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu na rok akademicki 2018/2019* zarządzam, co następuje:

**§ 1**

W związku z niewykorzystaniem 2 miejsc na kierunku: Dyrygentura dokonuje się przesunięcia 2 miejsc z kierunku Dyrygentura na studiach pierwszego stopnia na kierunek Kompozycja i Teoria Muzyki studia pierwszego stopnia.

**§ 2**

W związku z postanowieniami § 1 zmienia się Zarządzenie nr 24/2018 z dnia 11 czerwca 2018 r. w sprawie ustalenia maksymalnych limitów przyjęć na poszczególnych kierunkach i specjalnościach studiów stacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia oraz trzeciego stopnia (doktoranckich) na rok akademicki 2018/2019 w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w ten sposób, iż § 1 Zarządzenia otrzymuje następujące brzmienie:

„§ 1. Ustala się następujące maksymalne limity przyjęć na poszczególnych kierunkach i specjalnościach studiów stacjonarnych I i II stopnia oraz III stopnia (doktoranckich) na rok akademicki 2018/2019:

- I. Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii: **43** osoby, w tym:
  1. Kierunek: **Dyrygentura**: **6** osób, w tym:
    - a) studia stacjonarne pierwszego stopnia: **3** osoby,
    - b) studia stacjonarne drugiego stopnia: **3** osoby.
  2. Kierunek: **Kompozycja i Teoria Muzyki**: **37** osób, w tym:
    - a) specjalność **Kompozycja** studia stacjonarne pierwszego stopnia: **10** osób,

- b) specjalność **Kompozycja** studia stacjonarne drugiego stopnia: **3** osoby,
- c) specjalność **Teoria muzyki** studia stacjonarne pierwszego stopnia: **5** osób,
- d) specjalność **Teoria muzyki** studia stacjonarne drugiego stopnia: **8** osób,
- e) specjalność **Muzykoterapia** studia stacjonarne pierwszego stopnia: **11** osób,

II. Wydział Instrumentalny: **126** osoby, w tym:

1. Kierunek: **Instrumentalistyka**: **104** osoby, w tym:

- a) studia stacjonarne pierwszego stopnia: **49** osób,
  - specjalność akordeon - **2** osoby,
  - specjalność altówka - **1** osoba,
  - specjalność flet - **4** osoby,
  - specjalność fortepian - **8** osób,
  - specjalność gitara - **3** osoby,
  - specjalność instrumenty perkusyjne - **1** osoba,
  - specjalność klarnet - **1** osoba,
  - specjalność kontrabas - **1** osoba,
  - specjalność obój barokowy - **1** osoba,
  - specjalność organy - **2** osoby,
  - specjalność róg - **3** osoby,
  - specjalność saksofon - **2** osoby,
  - specjalność skrzypce - **11** osób,
  - specjalność skrzypce barokowe - **1** osoba,
  - specjalność trąbka - **3** osoby,
  - specjalność tuba - **1** osoba,
  - specjalność viola da gamba - **1** osoba,
  - specjalność wiolonczela - **2** osoby,
  - specjalność wiolonczela barokowa - **1** osoba.

b) studia stacjonarne drugiego stopnia: **55** osób, w tym:

- specjalność akordeon - **1** osoba,
- specjalność altówka - **3** osoby,
- specjalność fagot - **3** osoby,
- specjalność flet - **1** osoba,
- specjalność flet podłużny - **2** osoby,
- specjalność fortepian - **5** osób,
- specjalność gitara - **2** osoby,
- specjalność harfa - **2** osoby,
- specjalność instrumenty perkusyjne - **1** osoba,
- specjalność klarnet - **2** osoby,
- specjalność klawesyn - **1** osoba,
- specjalność kontrabas - **4** osoby,
- specjalność obój - **1** osoba,
- specjalność organy - **3** osoby,
- specjalność puzon - **4** osoby,
- specjalność róg - **2** osoby,
- specjalność saksofon - **1** osoba,
- specjalność skrzypce - **9** osób,
- specjalność skrzypce barokowe - **4** osoby,
- specjalność trąbka - **1** osoba,

- specjalność tuba - 1 osoba,
- specjalność wiolonczela - 2 osoby.

2. Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa: 20** osób, w tym:

a) studia stacjonarne pierwszego stopnia: **12** osób, w tym:

- specjalność gitara - 2 osoby,
- specjalność gitara basowa - 2 osoby,
- specjalność kontrabas - 2 osoby,
- specjalność perkusja - 2 osoby,
- specjalność saksofon- 3 osoby,
- specjalność trąbka - 1 osoba.

b) studia stacjonarne drugiego stopnia: **10** osób, w tym:

- specjalność fortepian - 3 osoby,
- specjalność gitara - 2 osoby,
- specjalność gitara basowa - 1 osoba,
- specjalność kontrabas - 1 osoba,
- specjalność perkusja - 2 osoby,
- specjalność trąbka - 1 osoba.

III. Wydział Wokalny:

1. Kierunek: **Wokalistyka: 27** osób, w tym:

a) studia stacjonarne pierwszego stopnia: **12** osób,

b) studia stacjonarne drugiego stopnia: **15** osób:

- specjalność pieśniarsko-oratoryjna - 4 osoby,
- specjalność wokalnie-aktorska - 11 osób.

IV. Wydział Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej:

1. Kierunek: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej: 28** osób, w tym:

a) studia stacjonarne pierwszego stopnia: **13** osób,

b) studia stacjonarne drugiego stopnia: **15** osób.

V. Studia doktoranckie w **dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka i wokalistyka** łącznie:

a) studia stacjonarne trzeciego stopnia (doktoranckie): **3** osoby.

**§ 2**

Wykonanie zarządzenia powierzam Przewodniczącym Wydziałowych Komisji Rekrutacyjnych.

**§ 3**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem wydania.

Wrocław, 10 lipca 2018 r.

**REKTOR**  
  
 prof. Grzegorz Kurzyński