

**„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”**

Wrocław 2019-10-04

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w ramach procedury rozeznania rynku zaprasza do złożenia oferty na przeprowadzenie bilansu kompetencji dla 100 studentów - Uczestników/Uczestniczek – projektu pt. „Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” w ramach Projektu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Priorytet III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych – w postaci specjalistycznej, indywidualnej diagnozy kompetencji zawodowych.

**Zakres przedmiotu zamówienia:**

1. Przeprowadzanie formalnego procesu weryfikacji posiadanych przez uczestnika projektu umiejętności i kompetencji (wstępny bilans kompetencji) w zakresie:
  - a) przeglądu dotychczasowej edukacji i/lub zatrudnienia w celu ewaluacji posiadanej wiedzy i faktycznych umiejętności studenta;
  - b) określenie celu zawodowego, aspiracji i potrzeb;
  - c) diagnozę/ocenę predyspozycji zawodowych i osobowościowych;
  - d) określenie strategii zrealizowania celu zawodowego
  - e) lista kompetencji, jakie student musi zdobyć aby osiągnąć swój cel zawodowy
2. Przeprowadzanie weryfikacji nabytych kompetencji na podstawie opracowanych kryteriów oceny po zakończeniu wsparcia w odniesieniu do diagnozy wstępnej (końcowy bilans kompetencji),
3. Przygotowywanie i opracowanie raportów z diagnozy przeprowadzonej na początku przystąpienia uczestnika do projektu (wstępny bilans kompetencji) oraz diagnozy końcowej (porównanie uzyskanych wyników po zakończonej formie wsparcia z wynikami na wstępie),

Studenci będą objęci wsparciem w ramach projektu poprzez uczestnictwo w czterech rodzajów szkoleń i warsztatów z zakresu:

1. Produkcji muzycznej z elementami realizacji dźwięku (m.in. nauka oprogramowania do produkcji muzycznej, instrumentów wirtualnych, teoria technologii studyjnej, podstawy akustyki wnętrza, sampling, realizacja nagrań studyjnych i koncertowych, podstawy produkcji muzycznej);
2. Organizacja i produkcji wydarzeń artystycznych (m.in. Modele organizacji Polska – modele organizacji świat, budowanie marki – budowanie relacji, umowy i aspekty formalno-prawne; budżetowanie i rozliczenia, zamówienia publiczne, pozyskiwanie środków, sponsoring, promocja, marketing i sprzedaż, produkcja wydarzeń i realizacja techniczna);
3. szkolenia z zakresu przedsiębiorczości (przygotowanie biznesplanu, źródła finansowania działalności, indywidualna działalność gospodarza/spółka, współpraca na płaszczyźnie kultura-biznes, wystąpienia przed inwestorem).
4. warsztaty z praw autorskich.



**„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”**

**Wymagania:**

Zamawiający wymaga, aby osoby skierowane przez wykonawcę do realizacji zamówienia posiadały:

1. wykształcenie wyższe magisterskie w zakresie doradztwa zawodowego lub o specjalności: psychologia/socjologia/andragogika uzupełnione studiami podyplomowymi w zakresie doradztwa zawodowego,
2. pełną zdolność do czynności prawnych i korzystanie z pełni praw publicznych,
3. co najmniej roczne doświadczenie w zakresie badania kompetencji/poradnictwa zawodowego potwierdzone niezbędnymi dokumentami,
4. znajomość specjalistycznych narzędzi diagnostycznych i psychometrycznych oraz praktyczna umiejętność ich wykorzystywania,

**Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:**

1. Wsparcie rozpocznie się po wyłonieniu Wykonawcy i będzie realizowane według ustalonych harmonogramów, wskazanych Wykonawcy przez Zamawiającego.
2. Bilans kompetencji rozpocznie się w październiku 2019 r.
3. Spotkania indywidualne będą w następującym trybie: dni robocze oraz w weekendy zgodnie z potrzebami i możliwościami Uczestników/Uczestniczek projektu;
4. Zamawiający dopuszcza również możliwość wykonania bilansu kompetencji online tj. za pośrednictwem internetu, bez konieczności bezpośrednich spotkań indywidualnych.
5. Przedmiot zamówienia musi być wykonywany osobiście przez osoby, które posiadają wymagane kwalifikacje i umiejętności wymienione w punkcie „Wymagania”.
6. Zamówienie realizowane będzie na podstawie umowy cywilnoprawnej (umowa zlecenie) lub umowy z Wykonawcą (faktura), od dnia podpisania umowy maksymalnie do dnia 30.06.2022 r.
7. Przed podpisaniem umowy Zamawiający może wymagać od Wykonawcy dokumentów potwierdzających wymagane wykształcenie i doświadczenie.

**Oferta**

1. Oferty należy składać w formie elektronicznej na adres: [tomasz.bakowski@amkl.edu.pl](mailto:tomasz.bakowski@amkl.edu.pl) do dnia 11.10.2019 r. do godz. 12:00.
2. Kryterium oceny ofert jest cena.
3. Wykonawca w ofercie przedstawi cenę jednostkową brutto za jedną osobę.
4. Zamawiający dopuszcza możliwość zwiększenia grupy studentów podlegających bilansowi kompetencji, po cenie wskazanej w ofercie.

Zamawiający zastrzega sobie prawa do odstąpienia od przeprowadzenia postępowania, do zamknięcia postępowania bez dokonania wyboru oferty oraz do unieważnienia postępowania w części lub w całości bez podania przyczyny.

**KANCLERZ**

*mgr inż. Danuta Koprowska-Pasieka*



AKADEMIA MUZYCZNA  
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu