



REKTOR

Zarządzenie nr 27/2021
Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
z dnia 19 maja 2021 r.

w sprawie określenia kierunków studiów, na które egzaminy wstępne w postępowaniu rekrutacyjnym na rok akademicki 2021/2022 przeprowadzone będą przy użyciu środków komunikacji elektronicznej (w trybie zdalnym)

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.), § 3a pkt. 1 Załącznika do Uchwały Nr 16/2020 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 30 czerwca 2020 r. w sprawie ustalenia warunków, trybu, terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji, sposobu jej przeprowadzenia oraz zakresu egzaminów wstępnych na studia stacjonarne i niestacjonarne pierwszego i drugiego stopnia na rok akademicki 2021/2022 w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu oraz § 10 ust. 2 Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu stanowiącego Załącznik do Uchwały nr 34/2019 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 11 września 2019 r. w sprawie uchwalenia Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, zarządzam, co następuje:

§ 1

Określa się kierunki studiów, na które egzaminy wstępne w postępowaniu rekrutacyjnym na rok akademicki 2021/2022 przeprowadzone będą przy użyciu środków komunikacji elektronicznej (w trybie zdalnym):

- 1) kierunek: kompozycja i teoria muzyki, profil ogólnoakademicki:
 - zakres: kompozycja, studia I stopnia, stacjonarne,
 - zakres: kompozycja, studia II stopnia, stacjonarne,
 - zakres: teoria muzyki, studia I stopnia, stacjonarne, niestacjonarne,
 - zakres: teoria muzyki, studia II stopnia, stacjonarne,
 - zakres: muzykoterapia, studia I stopnia, stacjonarne,
 - zakres: muzykoterapia, studia II stopnia, stacjonarne;
- 2) kierunek: dyrygentura, profil ogólnoakademicki:
 - studia I oraz II stopnia, stacjonarne;
- 3) kierunek: instrumentalistyka, profil ogólnoakademicki:
 - wszystkie zakresy, studia I stopnia, stacjonarne, niestacjonarne oraz English Division,
 - wszystkie zakresy, studia II stopnia, stacjonarne, niestacjonarne oraz English Division;

4) kierunek: jazz i muzyka estradowa, profil ogólnoakademicki:

- wszystkie zakresy, studia I stopnia, stacjonarne, niestacjonarne oraz English Division,
- wszystkie zakresy, studia II stopnia, stacjonarne, niestacjonarne oraz English Division.

§ 2

Wykonanie niniejszego Zarządzenia powierza się Dziekanowi Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii, Dziekanowi Wydziału Instrumentalnego oraz Kierownikowi Działu Nauczania i Spraw Studenckich.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem wydania.

REKTOR


prof. dr hab. Krystian Kielb

Wrocław, 19 maja 2021 r.