



DZIEKAN WYDZIAŁU KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I MUZYKOTERAPII

DK-1101-13/21

DZIEKAN  
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

o g ł a s z a  
**KONKURS**

na stanowisko

**asystenta**

**(w zakresie teorii muzyki)**

na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
jako pracownika badawczo-dydaktycznego  
w pełnym wymiarze czasu pracy

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:

- spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.),
- ukończyły studia wyższe na kierunku kompozycja i teoria muzyki w zakresie teorii muzyki i posiadają tytuł zawodowy magistra sztuki,
- deklarują, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy.

Kandydaci przystępujący do konkursu proszeni są o złożenie następujących dokumentów:

- zgłoszenie udziału w konkursie,
- życiorys,
- kserokopia dokumentów potwierdzających kwalifikacje,
- pisemne oświadczenie, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy,
- pisemne oświadczenie, iż spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.).

Oferty należy przesłać do dnia **8 września 2021 r.** do Działu Kadr Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II 2, 50-043 Wrocław lub na adres [kadry@amkl.edu.pl](mailto:kadry@amkl.edu.pl).  
Decyduje data wpływu zgłoszenia.

Komisja konkursowa ma prawo do przeprowadzenia z kandydatem rozmowy na tematy zawodowe w dniu 13 września 2021 r. Rozmowa może być przeprowadzona w trybie online.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu **13 września 2021 r.**

Zastrzega się prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

Wrocław, 5 sierpnia 2021 r.

**DZIEKAN**  
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury,  
Teorii Muzyki i Muzykoterapii  
*[Podpis]*  
prof. dr hab. Jan U. Janek