



REKTOR

Zarządzenie nr 12/2023
Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
z dnia 12 maja 2023 r.

w sprawie przeprowadzenia ćwiczenia obronnego w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Działając na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz.U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.), § 10 ust.1 pkt 2 *Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 31 października 2022 r. w sprawie szkolenia obronnego* (Dz. U. 2022 poz. 2348) oraz *Zaleceń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do tematyki i sposobu prowadzenia ćwiczeń obronnych w 2023 roku w dziale administracji rządowej Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego*, w związku z *Programem szkolenia obronnego Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu* zarządza się, co następuje:

§ 1

W Akademii Muzycznej im Karola Lipińskiego we Wrocławiu przeprowadzone zostanie ćwiczenie obronne określone w *Wykazie ćwiczeń obronnych planowanych na 2023 rok* w formie treningu na temat *Funkcjonowanie stałego dyżuru uczelni, zasady komunikacji oraz prowadzenie wymaganej dokumentacji* zwanego dalej „treningiem”.

§ 2

Celem treningu jest doskonalenie umiejętności i pogłębianie wiedzy obsady Stałego Dyżuru Uczelni, w tym:

- 1) cel główny: koordynacja wybranych elementów systemu obronnego na poszczególnych szczeblach Uczelni,
- 2) cele szczegółowe:
 - a) sprawdzenie procesu uruchamiania stałego dyżuru oraz natychmiastowego stawiennictwa określonych osób funkcyjnych w miejscu pracy,
 - b) doskonalenie znajomości zasad i procedur stosowanych w czasie podnoszenia gotowości obronnej oraz umiejętności przekazywania decyzji Rektora,
 - c) zgrzywanie obsady stałego dyżuru Uczelni do realizacji zadań obronnych oraz przekazywania decyzji Rektora do komórek organizacyjnych Uczelni,
 - d) kształtowanie i utrwalenie w uczestnikach treningu umiejętności i nawyków działania zespołowego, w ramach określonych osób funkcjonalnych.

§ 3

Trening zostanie przeprowadzony w terminie 22 maja 2023 r. w godzinach od 09.00 do 14.00. Przebieg treningu:

- 1) Faza I - sprawdzenie gotowości do działania wybranych elementów podsystemu obronnego Uczelni, organizacja pracy w miejscu funkcjonowania Stałego Dyżuru,

2) Faza II – zajęcia praktyczne wydzielonych sił i środków w sytuacji zagrożenia terrorystycznego i militarnego.

§ 4

Do udziału w treningu zobowiązane są osoby wchodzące w skład obsady Stałego Dyżuru Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

§ 5

Na kierownika treningu wyznaczam Panią mgr Małgorzatę Czartoryską kierownika Stałego Dyżuru.

§ 6

Zobowiązuję specjalistę ds. obronnych, zarządzania kryzysowego i obrony cywilnej do:

- 1) nadzoru nad przygotowaniem i realizacją treningu,
- 2) koordynacji przedsięwzięć związanych z przygotowaniem i realizacją treningu,
- 3) przeprowadzenia treningu zgodnie z *Wykazem ćwiczeń obronnych planowanych na 2023 rok*,
- 4) powiadomienia uczestników treningu o terminie i miejscu prowadzenia treningu,
- 5) przeprowadzenie instruktażu oraz szkoleń z uczestnikami treningu.

§ 7

Zobowiązuję Pełnomocnika ds. Ochrony Informacji Niejawnych do nadzorowania przestrzegania ochrony informacji niejawnych w trakcie przygotowania i realizacji treningu.

§ 8

Wykonanie niniejszego Zarządzenia powierza się specjalście ds. obronnych, zarządzania kryzysowego i obrony cywilnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

§ 9

Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem wydania.

R E K T O R



prof. dr hab. Krystian Kiełb

Wrocław, 12 maja 2023 r.