



DZIEKAN WYDZIAŁU KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I MUZYKOTERAPII

DK.1101.15.2023

DZIEKAN

Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

o g ł a s z a
K O N K U R S

na stanowisko

adiunkta

(w zakresie dyrygentury)

na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
jako pracownika badawczo-dydaktycznego w pełnym wymiarze czasu pracy

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:

- spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.),
- ukończyły studia wyższe na kierunku dyrygentura i posiadają tytuł zawodowy magistra sztuki,
- posiadają co najmniej stopień doktora w dyscyplinie sztuki muzyczne,
- posiadają znaczący dorobek artystyczny lub naukowy, udział w projektach artystycznych lub naukowo-badawczych,
- deklarują, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy.

Kandydaci przystępujący do konkursu proszeni są o złożenie następujących dokumentów:

- zgłoszenie udziału w konkursie,
- życiorys,
- kserokopia dokumentów potwierdzających kwalifikacje,
- informacja o osiągnięciach w działalności artystycznej lub naukowo-badawczej,
- pisemne oświadczenie, że w przypadku zatrudnienia Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie podstawowym miejscem pracy,
- pisemne oświadczenie, iż spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.).

Dokumenty należy składać do dnia **25 sierpnia 2023 r.** w Dziale Kadr Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II 2, 50-043 Wrocław (pok. nr 015A lub 016A) lub przesłać na adres kadry@amkl.edu.pl Decyduje data wpływu zgłoszenia.

Komisja konkursowa ma prawo do przeprowadzenia z kandydatem rozmowy na tematy zawodowe w dniu **4 września 2023 r.** Rozmowa może być przeprowadzona w trybie online.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu **4 września 2023 r.**

Zastrzega się prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

Wrocław, 14 lipca 2023 r.

DZIEKAN
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury,
Teorii Muzyki i Muzykoterapii

prof. dr hab. Alan Urdańek