



DK.1101.15.2023

**Informacja o wyniku konkursu
na stanowisku adiunkta (w zakresie dyrygentury)
na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**

Data ogłoszenia konkursu: 14 lipca 2023 r.

Termin składania dokumentów: 25 sierpnia 2023 r.

Data rozstrzygnięcia konkursu: 4 września 2023 r.

Kandydat rekomendowany do zatrudnienia: dr hab. Bassem Akiki

Uzasadnienie:

dr hab. Bassem Akiki uzyskał bezwzględną większość głosów w drodze tajnego głosowania Komisji Konkursowej podczas posiedzenia w dniu 4 września 2023 r. Kandydat spełnił wymogi określone w ogłoszeniu konkursowym oraz posiada imponujący dorobek artystyczny, a zainteresowania badawcze i dotychczasowy dorobek są najbardziej zbliżone z działalnością i pracami prowadzonymi w Katedrze Dyrygentury.

*Przewodniczący
Komisji Konkursowej*

prof. dr hab. Marek Pijarowski

Wrocław, 4 września 2023 r.