



UCHWAŁA nr 13/2023
Rady Dyscypliny Sztuki Muzyczne
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
z dnia 16 czerwca 2023 r.

o nadaniu stopnia doktora habilitowanego dr. Bassemowi Akiki
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne

Na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2022 r. poz. 574 z późn. zm.) oraz § 20 pkt 1 Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu stanowiącego Załącznik do Uchwały nr 34/2019 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 11 września 2019 r. w sprawie uchwalenia Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu Rada Dyscypliny Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu uchwala, co następuje:

§ 1

Po zapoznaniu się z pełną dokumentacją sprawy, w tym recenzjami oraz uchwałą komisji habilitacyjnej zawierającą pozytywną opinię w sprawie nadania dr. Bassemowi Akiki stopnia doktora habilitowanego, Rada Dyscypliny Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, **nadaje** dr. Bassemowi Akiki stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne.

§ 2

Na podstawie art. 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2022 r. poz. 2000 z późn. zm.) mając na uwadze, iż niniejsza uchwała w pełni uwzględnia żądanie dra Bassema Akiki wyrażone we wniosku z dnia 9 maja 2022 r., odstępuje się od jej uzasadnienia.

§ 3

Niniejsza uchwała jest ostateczna - osobie ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego nie przysługuje prawo złożenia od niej odwołania w instancyjnym toku postępowania.

PRZEWODNICZĄCA
Rady Dyscypliny Sztuki Muzyczne
Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu


prof. dr hab. Jolanta Szybalska-Matczak