



Uchwała nr 7/2017
Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
z dnia 29 marca 2017 r.

w sprawie zmiany Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Na podstawie art. 59 w związku z art. 56 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. z 2016 poz. 1842 z późn. zm.) oraz § 25 ust. 2 pkt. 1 Statutu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych oraz Senackiej Komisji Regulaminowo-Statutowej, Senat Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu uchwala, co następuje:

§ 1

W Statucie Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu wprowadzonym Uchwałą nr 26/2005/2006 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 13 czerwca 2006 r., zmienionym Uchwałą nr 6/2006/2007 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 10 stycznia 2007 r., Uchwałą nr 2/2011/2012 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 16 listopada 2011 r., Uchwałą nr 36/2013 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 18 września 2013 r. oraz Uchwałą nr 24/2015 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 30 czerwca 2015 r. wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 2 Statutu ust. 3 pkt. 4 otrzymuje brzmienie:

„4) upowszechnianie, promowanie i pomnażanie osiągnięć sztuki oraz nauki, w tym sztuki współczesnej i nowoczesnej, m.in. poprzez gromadzenie i udostępnianie zbiorów bibliotecznych, fonograficznych i informacyjnych,”

2) w § 39 Statutu ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Nawiązanie stosunku pracy z nauczycielem akademickim na czas określony lub nieokreślony, w wymiarze przekraczającym połowę pełnego wymiaru czasu pracy, następuje po przeprowadzeniu otwartego konkursu, z zastrzeżeniem wyjątków określonych w Ustawie.”,

3) w § 39 Statutu ust. 14 otrzymuje brzmienie:

„14. Nawiązanie stosunku pracy z nauczycielem akademickim, do którego zgodnie z Ustawą nie stosuje się przepisów o postępowaniu konkursowym, następuje na wniosek Dziekana, po zasięgnięciu opinii właściwej Rady Wydziału, lub na wniosek kierownika właściwej jednostki organizacyjnej.”,

4) w § 39 Statutu ust. 20 otrzymuje brzmienie:

„20. Przepisów zawartych w ust. 17 nie stosuje się do nauczycieli akademickich podejmujących zatrudnienie w ramach stosunku pracy w instytucjach wymienionych w art. 129 ust. 4 Ustawy.”,

5) w § 42 Statutu ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Oceny dokonuje się nie rzadziej niż raz na cztery lata lub na wniosek kierownika jednostki organizacyjnej Akademii, w której nauczyciel akademicki jest zatrudniony.”,

6) w § 42 Statutu ust. 6 otrzymuje brzmienie:

„6. Komisja dokonująca oceny nauczyciela akademickiego uwzględnia ocenę dokonywaną co najmniej raz w roku akademickim przez studentów i doktorantów w zakresie wypełniania przez niego obowiązków dydaktycznych. Studenci i doktoranci dokonują oceny nauczycieli akademickich poprzez wypełnienie ankiet dotyczących poszczególnych nauczycieli akademickich. Wzory ankiet i tryb ich składania określa Rektor. Oceny dokonane przez studentów i doktorantów wykorzystywane są do okresowej oceny nauczyciela akademickiego, ustalania częstotliwości jej przeprowadzania oraz w ramach monitorowania funkcjonowania wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia. Przewodniczący komisji oceniającej może zwrócić się ponadto pisemnie do Samorządu Studenckiego oraz Samorządu Doktorantów o wyrażenie opinii dotyczącej wypełnienia obowiązków dydaktycznych przez ocenianego nauczyciela akademickiego.”

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Rektorowi Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

§ 3

Uchwała niniejsza wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR
G. Kurzyński
prof. Grzegorz Kurzyński

Wrocław, 29 marca 2017 r.